

Žisková zpráva k výstavě

0 m²: výstava pro Naději

12. – 30. března 2025

Kurátorky: Blanka Čermáková, Viktorie Varvařovská



Vystavující: Daniel Balabán, Dana Bartoníčková, Ondřej Basjuk, Michal Cimala, Epos 257, Jan Kaláb, Barbora Němcová, Karolína Netolická, Tomáš Rasl, Michael Rittstein, Martin Salajka, Adriana Sarnová, Zbyněk Sedlecký, Martin Skalický, Michal Škapa, Toy Box a Ondřej Vyhnánek.

Trafo Gallery Vás srdečně zve na kolektivní výstavu předních českých současných umělců a umělkyň, kteří se spojili, aby podpořili renovaci azylového domu neziskové organizace Naděje. Vernisáž proběhne v úterý 11. března 2025 od 19:00. Více informací najdete na www.trafogallery.cz.

Výstava s názvem **0 m²** prezentuje díla českých současných umělců a umělkyň, jejichž cílem je podpořit neziskovou organizaci *Naděje*. Její azylový dům v Radotíně poskytuje dočasné útočiště mužům bez domova a pro mnoho z nich představuje poslední šanci na návrat do normálního života – aby však mohl i nadále kvalitně plnit svou úlohu, vyžaduje renovaci. Zisk z prodeje uměleckých děl tedy poputuje na vytvoření důstojnějších podmínek pro ty, kteří v současné době čelí těžké životní situaci.

Naděje v Radotíně poskytuje 25 mužům ubytování v 7 pokojích, samotný azylový dům je starší třípodlažní stavba bez výtahu. Během následujících 2 let by organizace ráda vyměnila okna, odvlhčila spodní patro, vyřešili odtok kanalizačního potrubí a zrenovovat některé pokoje. Jedná se o finančně nákladné opravy, na něž postupně hledá peněžní i materiální zajištění. Kromě ubytování v azylovém domě *Naděje* poskytuje přenocování v noclehárnách, jídlo a sprchu v nízkoprahových denních centrech, rozhovory se sociálními pracovníky, přímou pomoc v ulicích nebo zdravotní ošetření v ordinacích lékařů. Jen během loňského roku podpořila více než 500 lidí bez domova, denně zajišťovala střechu nad hlavou více než 200 lidem a v ordinacích nechala ošetřit až 15 pacientů za den.

S prosbou o pomoc se na ni obrátil i Jiří (58 let): „*Celý život jsem pracoval v celní správě, byl jsem ženatý a měl syna, o kterého jsem bohužel před několika lety tragicky přišel. V roce 2021 jsem musel podstoupit tři náročné operace dolní končetiny. Léčba neprobíhala dobře, a tak jsem přišel o zaměstnání a po rozchodu s přítelkyní následně i o bydlení. Teď doufám, že se budu moci co nejdříve vrátit do práce a našetřit peníze na pronájem bytu.*“

Návštěvníci výstavy mají možnost se seznámit s různými formami současného umění, jež citlivě reflektují komplexní problematiku bezdomovectví, ale i témata naděje, vztahů, touhy po změně a síly místních komunit. Každý z nás hledá svého průvodce na těžkých životních cestách na jiných místech. Lidé se až instinktivně obrací dovnitř svých společenství, ke spiritualitě, nebo právě k bezpečí a teplu svého domova. Naděje má zkrátka mnoho podob – jak vypadá ta vaše?

Děkujeme partnerům Trafo Gallery: Magistrát hlavního města Prahy, Canadian Medical, Skupina ČEZ, Hospodářské noviny, Art District 7, Art Revue, Radio 1, Wine4You a MOSŤ Nápoje / Beverages s.r.o.

Kontakt pro návštěvy a média: Blanka Čermáková (trafogallery@trafogallery.cz, 739 517 758), Alice Hromádka (alice@trafogallery.cz, 725 857 476), Šárka Samková (sarka@trafogallery.cz, 724 349 590)

Trafo Gallery, Hala 14, Pražská tržnice, Bubenské nábřeží 306/13, Praha 7, tram 1, 12, 14, 25, metro Vltavská (300 m), otevřeno Út–Ne 15–19 h, So 10–19 h, www.trafogallery.cz, IG: trafo_gallery, FB: trafogalerie.

Trafo Gallery zvolena Českou akademií vizuálních umění Galeríí roku. Děkujeme!