

Výtvarné umění

FOTO: TRAFQ GALLERY



Od 24. července do 3. září probíhá v pražské Trafo Gallery výstava **Kateřiny Ondruškové** s názvem Fialová voní nejvíc. Výstava mladé malířky představuje osobitou vizuální poezii inspirovanou každodenností, mateřstvím a proměnami identity. Harmonická témata i citlivá barevnost, vztah rodiče a dítěte a silné propojení s přírodou jsou hlavními motivy jejich převážně monumentálních pláten.

Nová interaktivní expozice **Na jedné lodi** proměnila Labyrint Divadla Drak v Hradci Králové v prostor, kde výtvarné instalace ožívají a komunikují nejen s návštěvníky, ale hlavně díky nim. Expozici, kterou připravil tým festivalu ilustrace a komiksu Lustr pod vedením kurátorky Barbory Müllerové, představuje díla čtrnácti českých ilustrátorů a ilustrátorek. Výstava je otevřena až do konce dubna příštího roku. Festival Lustr se letos uskuteční podvůlkrát od 19. do 28. září v pražské Holešovické tržnici.